

Dekorationsfarben Aqualack

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Decklackfarbe		
Produktbeschreibung	AQUALACK ist ein farbloser wasserverdünnbarer Einkomponentenlack auf Basis einer Polyurethan/Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- verschleiß- und kratzfest, strapazierfähig. - schnelltrocknend, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - nach dem Trocknen gute Beständigkeit gegen Kaffee-, Wasser- und Alkoholflecken - guter Verlauf - gute Haftung - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocken").		
Anwendung	AQUALACK ist ein speziell entwickelter Decklack, mit einer außerordentlichen Verschleißfestigkeit. AQUALACK eignet sich sehr gut als verschleißfeste Schicht für Holzfußböden, Möbel, Treppen im Innenbereich usw. AQUALACK ist lieferbar in Glanz, Seidenglanz und Matt.		
Technische Daten			
Farbton	farblos		
Glanzgrad	Glanz, Seidenglanz und Matt		
Dichte	ca. 1,05 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	32% (m/m), 30% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	15-25 µm trocken = 50-75 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 25 µm : ca. 12 m ² /Liter (11,4 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 10,8 m ² /Liter (9,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 10°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-75 µm: - staubtrocken : nach ca. 1 Stunde - oberflächentrocken : nach 1 Stunde - überstreichbar : nach 3 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 14 Tagen		
Verarbeitungshinweise	AQUALACK vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. AQUALACK vorzugsweise mit einem Mohairroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. Behandlung alter Anstriche: Alte, nicht intakte Anstriche entfernen. Den Untergrund gut entfetten, anschmirgeln und reinigen. Anschließend 2 bis 3 Schichten AQUALACK mit einem Trockenintervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anlegen und die Haftung prüfen. AQUALACK niemals auf mit Wachs oder mit Öl behandelten Fußböden auftragen. Behandlung neuer Untergründe: Den Untergrund gründlich entfetten, anschmirgeln und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschmirgeln, anschließend die nächsten AQUALACK - Schichten auftragen. AQUALACK vor Gebrauch nicht verdünnen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	-	-	-
Menge	0 %	0 %	0 %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. AQUALACK ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Bristol Metallic Lack

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Ablackfarbe		
Produktbeschreibung	Ein 1-komponentiger deckender wassergetragener Lack für den Innenbereich auf Basis einer Polyurethan/Acrylatdispersion.		
Eigenschaften	- verschleiß- und kratzfest - schnelltrocknend, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - wasserverdünnbar - geruchsarm - elastisch - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocken").		
Anwendung	Holz, Metall, Kunststoff usw. können problemlos behandelt werden. In Seideglanz erhältlich		
Technische Daten			
Farbton	Metallic		
Glanzgrad	Seideglanz		
Dichte	ca. 1,10 kg/Ltr.		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	40% (m/m), 38% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	30-52 µm trocken = 75-125 µm nass		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm: ca. 9,5 m ² /Ltr. (8,8 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von: ca. 8,6 m ² /Ltr.(7,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 7°C unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.Nur für den Innenbereich geeignet.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 75-125 µm: - staubtrocken : nach ½ Stunde - oberflächentrocken : nach 1 à 2 Stunden - überstreichbar : nach 3 à 4 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 3 à 4 Wochen		
Verarbeitungshinweise	BRISTOL METALLIC LACK vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. BRISTOL METALLIC LACK vorzugsweise mit einem Farbspritzsystem verarbeiten. Das Auftragen mittels Pinsel oder Farbbroller ist auch möglich man muß dann jedoch mit sichtbaren Roll- oder Pinselspuren rechnen. Es ist ratsam, um die Farbe während des Auftragens mit einem Pinsel oder Roller immer aus einer Richtung anzubringen, so dass ein gleichmässiger Effect erzielt wird. Der beste Farbbroller ist ein "high-solid-"oder Mohairroller. Immer als klassisches System behandeln, d.h. grundieren (mit BRISTOLCRYL-PU GRUNDIERUNG), vorlackieren und ablacken. Beim Vorbereiten des Untergrundes sollte man Gebrauch machen von Scotch-Brite (fein) oder Schmirgelpapier 200 oder feiner. Behandlung alter Anstriche: Alte, nicht intakte Anstriche entfernen. Den Untergrund gut entfetten, anschmirgeln und reinigen. Anschließend 1 bis 2 Schichten BRISTOL METALLIC LACK mit einem Trockenintervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anlegen und die Haftung prüfen. Behandlung neuer Anstriche: Den Untergrund gründlich entfetten, anschmirgeln und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschmirgeln, anschließend die nächsten Schichten auftragen. Dort, wo optimale Haftung gewünscht wird, sollte mit BRISTOLCRYL-PU HECHTPRIMER vorbehandelt werden. Wird eine bessere Verschleißfestigkeit gewünscht, dann mit BRISTOL MULTITOPAK TRANSPARENT (MATT ODER GLÄNZEND) nachbehandeln.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	-	Wasser	Wasser
Menge	- %	0-25 %	0-5 %
Düsengröße	-	-	-
Spritzdruck	-	3-4	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort.BRISTOL METALLIC LACK ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Bristolcryl-Pu Aluminium

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Wasserverdünnbare Decklackfarben		
Produktbeschreibung	BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM ist ein deckender Einkomponentenwasserlack auf Basis einer Polyurethan-Acrylat-Copolymerdispersion für den Innenbereich.		
Eigenschaften	- verschleissfest und kratzfest, strapazierfähig - schnelltrocknend, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - wasserverdünnbar - geruchsarm - elastisch - Klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocking").		
Anwendung	Mit BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM können Sie problemlos Holz, Metall, Kunststoff, steinartige Untergründe, Putz, Beton u.s.w. behandeln. BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM ist lieferbar in Glanz und Seidenglanz.		
Technische Daten			
Farbton	Aluminium		
Glanzgrad	Glanz, Seidenglanz		
Dichte	ca. 1,08 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	40% (m/m), 38% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	30-52 µm trocken = 75-125 µm nass		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : ca. 9,5 m ² / Liter (8,8 m ² / kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit hängt von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Auftragsverfahren und Auftragsbedingungen, ab. Bei einem Verlust von 10% bei Pinselauftrag ca. 8,6 m ² /ltr (7,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 7°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und eine nasse Schichtdicke von 75-125 µm: - staubtrocken : nach 1/2 Stunde - oberflächentrocken : nach 1 à 2 Stunden - überstreichbar : nach 3 à 4 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 3 à 4 Wochen		
Verarbeitungshinweise	BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM vor Gebrauch gut aufrühren. BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM eignet sich nur für den Innenbereich. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM vorzugsweise mit einem Farbspritzgerät verarbeiten. Der Auftrag mit Farbpinsel oder Farbroller ist auch möglich, es ist dann aber mit sichtbaren Roller-oder Pinselstrichen zu rechnen. Es empfiehlt sich, die Farbe während des Auftragens mit einem Farbpinsel oder einem Farbroller immer aus einer Richtung aufzutragen, so dass ein möglichst gleichmässiger Effekt erzielt wird. Der richtige Farbroller ist ein Mohair- oder Velvet Farbroller. Beim Nachrollen kann eventuell ein Schaum-Farbroller benutzt werden. BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM immer als klassisches System behandeln, d.h., grundieren (mit BRISTOLCRYL-PU GRUNDIERUNG), vorlackieren und fertig lackieren. Bei der Aufbereitung des Untergrundes "Scotch-Brite" (fein) oder Schleifpapier 200 oder feiner benutzen. Je glatter und voller der Untergrund, desto höher der Glanzgrad. Behandlung alter Anstriche: Alte, nicht intakte Anstriche entfernen. Den Untergrund gut entfetten, anschleifen und reinigen. Anschliessend 1 à 2 Schichten BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM mit einem Intervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anlegen und Haftung prüfen. Behandlung neuer Untergründe: Den Untergrund gründlich entfetten, anschleifen und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschleifen, anschliessend die nächsten BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM Schichten auftragen. Wo eine optimale Haftung erwünscht ist, mit BRISTOLCRYL-PU HAFTGRUNDIERUNG vorbehandeln. Wenn eine bessere Verschleissfestigkeit erwünscht ist, nachlackieren mit AQUALAK. N.B.: AQUALAK vergilbt ein wenig wenn aufgetragen auf weissen und hellen Untergründen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-10 %	0-25 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,0	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Mindestens 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. BRISTOLCRYL-PU ALUMINIUM ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Bristolcryl-Pu Gold/Kupfer

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Wasserverdünnbare Decklackfarben		
Produktbeschreibung	BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER ist ein deckender Einkomponentenwasserlack auf Basis einer Polyurethan-Copolymerdispersion für den Innenbereich.		
Eigenschaften	- verschleissfest und kratzfest, strapazierfähig - schnelltrocknend, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - wasserverdünnbar - geruchsarm - elastisch - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocking")		
Anwendung	Mit BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER können problemlos Holz, Metall, Kunststoff, steinartige Untergründe, Putz, Beton usw. behandelt werden. BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER ist lieferbar in Glanz.		
Technische Daten			
Farbton	Gold, Kupfer		
Glanzgrad	Glanz		
Dichte	ca. 1,14 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	39% (m/m), 30% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	25-40 µm trocken = 75-125 µm nass		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : ca. 7 - 9 m ² /Liter (6-8 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit hängt von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Auftragsverfahren und Auftragsbedingungen, ab. Bei einem Verlust von 10% bei Pinselauftrag ca. 6-8 m ² /Liter (5-7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 7°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 75-125 µm: - staubtrocken : nach 1/2 Stunde - oberflächentrocken : nach 1 à 2 Stunden - überstreichbar : nach 3 à 4 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden, - völlig ausgehärtet : nach ca. 3 à 4 Wochen		
Verarbeitungshinweise	BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER vor Gebrauch gut aufrühren. BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER eignet sich nur für den Innenbereich. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER vorzugsweise mit einem Farbspritzgerät verarbeiten. Der Auftrag mit Farbpinsel oder Farbroller ist auch möglich, es ist dann aber mit sichtbaren Roller-oder Pinselstrichen zu rechnen. Es empfiehlt sich, die Farbe während des Auftragens mit einem Farbpinsel oder einem Farbroller immer aus einer Richtung aufzutragen, so dass ein möglichst gleichmässiger Effekt erzielt wird. Der richtige Farbroller ist ein Mohair-, "High-Solid" oder Velvet Farbroller. Beim Nachrollen kann eventuell ein Schaum-Farbroller benutzt werden. BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER immer als klassisches System behandeln, d.h., grundieren (mit BRISTOLCRYL-PU GRUNDIERUNG), vorlackieren und fertig lackieren. Bei der Aufbereitung des Untergrundes "Scotch-Brite" (fein) oder Schleifpapier 200 oder feiner benutzen. Je glatter und voller der Untergrund, desto höher der Glanzgrad. Behandlung alter Anstriche: Alte, nicht intakte Anstriche entfernen. Den Untergrund gut entfetten, anschleifen und reinigen. Anschliessend 1 à 2 Schichten BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER mit einem Intervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anlegen und Haftung prüfen. Behandlung neuer Untergründe: Den Untergrund gründlich entfetten, anschleifen und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschleifen, anschliessend die nächsten BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER Schichten auftragen. Wo eine optimale Haftung erwünscht ist, mit BRISTOLCRYL-PU HAFTGRUNDIERUNG vorbehandeln. Wenn eine bessere Verschleissfestigkeit erwünscht ist, nachlackieren mit AQUALAK. N.B.: AQUALAK vergilbt ein wenig wenn aufgetragen auf weissen und hellen Untergründen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-10 %	0-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,0	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinseln sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Mindestens 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. BRISTOLCRYL-PU GOLD/KUPFER ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Bristoliet

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Wasserverdünnbare Einlassmittel		
Produktbeschreibung	BRISTOLIET ist ein farbloses wässriges Einlassmittel auf Basis einer hervorragenden Kunstharzdispersion für den Innen- und Außenbereich.		
Eigenschaften	- wasserverdünnbar - unverseifbar - guter Verlauf - gute Haftung		
Anwendung	BRISTOLIET ist eine wässrige Kunstharzdispersion, welche die Verwertungseigenschaften von Mörtel, Zement usw. verbessert. BRISTOLIET wird normalerweise als Einlassmittel verwendet. BRISTOLIET kann auch als transparente Zwischenschicht unverdünnt auf STANDTEX GOLD, KUPFER und ALUMINIUM aufgetragen werden. BRISTOLIET verbessert im Allgemeinen die Haftung von wasserlöslichen Farben auf ungleichmässig saugenden Untergründen. BRISTOLIET ist alkali-beständig und unverseifbar.		
Technische Daten			
Farbton	Milchig weiss (nach dem Durchtrocknen farblos)		
Glanzgrad	Glanz (unverdünnt)		
Dichte	ca. 1,06 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	47% (m/m), 41% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	21-41 µm trocken = 50-100 µm nass		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : ca. 10,3 m ² /Liter (9,7 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit hängt von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Auftragsverfahren und Auftragsbedingungen, ab. Bei einem Verlust von 10% bei Pinselauftrag ca. 9,3 m ² /Liter (8,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftrags und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-100 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 12 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	BRISTOLIET vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. BRISTOLIET vorzugsweise mit einem Mohair-Farbroller, Pinsel oder mit einem Farbspritzgerät verarbeiten. BRISTOLIET kann als transparente Zwischenschicht unverdünnt auf STANDTEX GOLD, KUPFER und ALUMINIUM aufgetragen werden. Um diese Schicht weiter verschleissfest und/oder blockfest zu machen oder um den Glanzgrad zu ändern, muss eine Schicht AQUALAK aufgetragen werden. BRISTOLIET als Einlassmittel: durch die Porosität des Untergrundes bedingt, BRISTOLIET mischen mit Wasser in der Proportion 1:1 bis 1:3. Wenn nötig nochmals wiederholen. Zur Glanzvollendung, BRISTOLIET unverdünnt verwenden. Wenn Seidenglanz bis Matt erwünscht wird, BRISTOLIET verdünnen mit Wasser in der Proportion 1:2 bis 1:3.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-10 %	0-10 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Mindestens 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. BRISTOLIET ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung en zu halten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Glitterfarbe

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Decklackfarbe		
Produktbeschreibung	GLITTERFARBE ist eine wasserverdünnbare Effektfarbe für den Innenbereich auf Basis einer Acryl-Mischpolymerisatdispersion.		
Eigenschaften	- vergilbt nicht - unverseifbar - wasserverdünnbar - gute Haftung		
Anwendung	GLITTERFARBE ist ein mit Wasser verdünnbarer Coating in verschiedenen Farben, der z. B. auf einem farbigen Untergrund angebracht werden kann (z. B. STANDTEX).		
Technische Daten			
Farbton	farblos und verschiedene Farbtöne mit Gold-, Silber - oder iriesierenden Glittern		
Glanzgrad	glänzend		
Dichte	ca. 1,16 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	53 % (m/m), 40 % (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	20-40 µm trocken = 50-100 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 35 µm: ca. 6 m ² /Liter (5 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 5,4 m ² /Liter (4,5 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftrags und des Trocknens über 7°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-100 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 12 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	Die GLITTERFARBE vor Gebrauch gut aufrühren und eventuell mit 5 - 15% Wasser verdünnen. Der Untergrund muß trocken, frei von Verschmutzungen und fettfrei sein. Zum Vorbehandeln der Oberfläche kann der gleiche Farbton in STANDTEX angebracht werden. GLITTERFARBE sollte vorzugsweise mit einem Farbspritzgerät (Druck ± 3 Atm., Düsenöffnung 2 oder 2 ø) verarbeitet werden. Während des Auftrags mit dem Farbspritzgerät, dieses immer in Bewegung halten. Das Auftragen mit einem Farbroller (Mohair) ist auch möglich, allerdings ist der Glittereffekt dann nicht optimal. Um mit GLITTERFARBE bearbeitete Projekte genügend Schutz zu bieten, empfehlen wir eine Schicht STANDTEX COATING 780 oder AQUALAK auf der GLITTERFARBE anzubringen. GLITTERFARBE ist nicht blockfest, darum ist es ratsam beim Stapeln von mit GLITTERFARBE behandelten Produkten vorsichtig zu sein.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-15 %	0-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. GLITTERFARBE ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Multitex Excellent

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Wandfarbe		
Produktbeschreibung	MULTITEX EXCELLENT ist eine wassergetragene Wandfarbe mit mehrfachen Eigenschaften für den Innenbereich auf Basis einer Acrylatdispersion.		
Eigenschaften	- hervorragendes Deckvermögen und Farbstärke - verschleißfest - abwaschbar und scheuerbeständig - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocken"). - besonders leicht zu verarbeiten - heller, seidenmatter Glanz		
Anwendung	MULTITEX EXCELLENT ist eine speziell entwickelte Latexfarbe und wird u.a. im Messestandbau, wo ein hochwertiges Produkt verlangt wird, eingesetzt. Wegen der Verschleißfestigkeit eignet sich MULTITEX EXCELLENT hervorragend als Fußbodenanstrich. Wenn eine langfristige Verschleißfestigkeit erwünscht ist, empfehlen wir eine oder mehrere AQUALAK-Schichten als Schlussanstrich anzubringen.		
Technische Daten			
Farbton	weiß und verschiedene Farbtöne		
Glanzgrad	hell seidenmatt		
Dichte	ca. 1,44 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	61% (m/m), 26% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	26-40 µm trocken = 100-150 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : ca. 6,5 m ² /Liter (4,5 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 5,9 m ² /Liter (4,1 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5°C und unter 30 °C . Relative Luftfeuchtigkeit 65 % und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: staubtrocken : nach 2 Stunden oberflächentrocken : nach 4 Stunden überstreichbar : nach 5 Stunden durchgetrocknet : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	MULTITEX EXCELLENT vor Gebrauch gut aufrühren und eventuell mit etwas Wasser verdünnen. Der Untergrund muß tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. Neue Untergründe (unbehandelt), ausgeschwundener und nicht-poröser Untergrund (Zementbeton, Gußbeton) zweimal behandeln mit MULTITEX EXCELLENT mit einem Trockenzeitintervall von mindestens 5 Stunden. MULTITEX EXCELLENT kann am besten mit einem Nylonfarbroller aufgetragen werden. Neue Untergründe (unbehandelt), nicht ausgeschwunden und/oder porös (Gips, Blankputz, Kalkputz Kalksandstein) vorstreichen mit GOUDRONBLANC PRIMER oder VITOSTOP WEISS. Nach einer Trockenzeit von mindestens 24 Stunden zweimal mit MULTITEX EXCELLENT behandeln, mit einem Trockenzeitintervall von mindestens 5 Stunden.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	5-10 %	10-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,018	1,5	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. MULTITEX EXCELLENT ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Standfarbe

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Wandfarbe		
Produktbeschreibung	STANDFARBE ist eine moderne wasserverdünnbare, elastische, matt auftrocknende Kunstharz-Dispersionsfarbe für den Innenbereich.		
Eigenschaften	- hohe Deckkraft - kurze Trockenzeit - absolut matt - angenehmer, milder Geruch - elastisch - wasserfest - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocken") - kann in sehr vielen Schichten ohne die Gefahr von Ribbildung aufgetragen werden - leicht zu verarbeiten und mit Pinsel, Roller oder Spritzgerät straff anzubringen		
Anwendung	STANDFARBE ist speziell entwickelt als Dekorationsfarbe für Messebau, Werbezwecke sowie auch Werbefotografie. Außerdem ist STANDFARBE geeignet für Holz, Styropor, (Boden)-Tücher für Theater-, Film-, Fernseh- und Videostudios.		
Technische Daten			
Farbton	weiss, schwarz und viele verschiedene Farbtöne		
Glanzgrad	matt		
Dichte	1,18 - 1,68 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	50-70% (m/m), 25-35% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	30-45 µm trocken = 100-150 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : 6,0-9,0 m ² /Liter (4- 6 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z.B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10% Verlust ca. 5,4-8,1 m ² /Liter (3,3-5,4 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65 % relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm : - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 4 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	STANDFARBE vor Gebrauch gut aufrühren und eventuell mit etwas Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. Die Farbtöne Gold-, Silber- und Fluorfarben auf einen mit STANDFARBE weiß vorbehandelten Untergrund auftragen. Zur Vermeidung von Verschmutzungen der Farben, eine Schicht des mit Wasser verdünnbaren STANDFARBE COATING 780 oder AQUALAK zum Schutz auftragen. Beim kurzfristigen Bloßstellen von mit STANDFARBE bemalten Objekten im Außenbereich nur STANDFARBE COATING 780 zum Schutz auftragen. AQUALAK eignet sich nur für den Innenbereich. Dieses Verfahren hat große Vorzüge, weil die mit AQUALAK bemalten Produkte während des Transportes oder beim Aufstapeln nicht aneinander kleben.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	5-10 %	10-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,018	1,5	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. STANDTEX ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Standfarbe Coating 780

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Decklackfarbe		
Produktbeschreibung	STANDFARBE COATING 780 ist ein farbloser wässriger Coating auf 100%-iger Acrylbasis, der hervorragend als Deckschicht für den Innen- und Außenbereich geeignet ist.		
Eigenschaften	- nicht vergilbend - unverseifbar - wasserverdünnbar - guter Verlauf - gute Haftung		
Anwendung	STANDFARBE COATING 780 ist ein farbloser Coating, der mit Wasser verdünnt und z.B. auf STANDFARBE aufgetragen werden kann. STANDFARBE COATING 780 kann als Vorstreichmittel auf gut haftenden, ungleichmässig saugenden Flächen verwendet werden oder da, wo eine gute Haftung erforderlich ist.		
Technische Daten			
Farbton	milchig weiß (nach Trocknung farblos)		
Glanzgrad	glänzend (unverdünnt)		
Dichte	ca. 1,05 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	40% (m/m), 38% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	19-38 µm trocken = 50-100 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 35 µm : ca. 10,8 m ² /Liter (10,3 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 9,7 m ² /Liter (9,3 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-100 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken: nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 12 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	STANDFARBE COATING 780 vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss trocken, frei von Verschmutzungen, tragfähig und fettfrei sein. STANDFARBECOATING 780 vorzugsweise mit einem Mohairfarbroller, einem Pinsel oder mit einem Farbspritzgerät verarbeiten. STANDFARBE COATING 780 ist ideal mit STANDFARBE behandelte Flächen wirksam zu schützen . STANDFARBE COATING 780 ist als Deckschicht für den Innen- und Außenbereich geeignet. STANDFARBE COATING 780 ist nicht blockfest. Es sollte berücksichtigt werden, dass mit STANDFARBE COATING 780 behandelte Panele beim Stapeln zusammenhaften können. Wenn ein Glanzeffekt gewünscht wird, ist STANDFARBE COATING 780 als Schlußbeschichtung unverdünnt zu verwenden. Sollte jedoch ein Seidenglanz- oder Matteeffekt gewünscht sein, dann muß der Coating mit Wasser verdünnt werden. Die durchschnittliche Proportion ist 1:2 bis 1:3. Wenn STANDFARBE COATING 780 als Vorstreichmittel verwendet wird, den Coating verdünnen mit Wasser in der Proportion 1:3.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-10 %	0-10 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. STANDFARBE COATING 780 ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten.Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Standfarbe Haft+

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Grundierungen und Haftgrundierungen		
Produktbeschreibung	STANDTEX HAFT+ ist ein speziell entwickelter Grundanstrich auf Wasserbasis, der in Kombination mit STANDTEX eine hervorragende Haftung auf den verschiedensten Untergründen bietet. STANDTEX HAFT+ ist nur im Innenbereich anzuwenden.		
Eigenschaften	Nach dem Mischen von STANDTEX HAFT+ mit der gewünschten Farbe von STANDTEX, hat die Farbe folgende Eigenschaften: - gute Haftung - abwaschbar und rubbelfest - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein Blocken)		
Anwendung	STANDTEX HAFT+ ist ein speziell entwickelter Grundanstrich auf Wasserbasis, der in Kombination mit STANDTEX eine hervorragende Haftung auf den verschiedensten Untergründen bietet. Nach dem Mischen von STANDTEX HAFT+ mit der gewünschten Farbe von STANDTEX entsteht ein Produkt mit guten Hafteigenschaften auf z.B. Holz, PVC, Sperrholz, Beton, Plexiglas usw. Nach gründlicher Aushärtung ergibt sich eine strapazierfähige, abwaschbare und rubbelfeste Schicht.		
Technische Daten			
Farbton	milchig, nach Mischung mit STANDTEX kann fast jede Farbe hergestellt werden		
Glanzgrad	seidenglanz, nach Mischung seidenglanz/matt		
Dichte	ca. 1,04 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	32% (m/m), 30% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	50 Volumenanteil STANDTEX HAFT + und 50 Volumenanteil STANDTEX (Farbe)		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : 6 - 10 m ² /Liter (5 -8 m ² /kg) nach Mischung mit STANDTEX (farbig).		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände.		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und während des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken: nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 5 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	Die Farbe vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muß trocken, frei von Verschmutzungen und fettfrei sein. Danach aufräumen und nochmals reinigen. Ein Volumenanteil STANDTEX in der gewünschten Farbe und ein Volumenanteil STANDTEX HAFT+ gründlich vermischen. Bei richtigem Mischungsverhältnis höchstens 1 Monat zu verarbeiten. (Die Mischung kann nach einem Monat eindicken). STANDTEX HAFT+ niemals pur verwenden! Nach dem Mischen nimmt die Deckkraft ab. In den meisten Fällen wird eine zusätzliche Schicht erforderlich sein. Für eine 100%-ig verschleißfeste Schicht muß die Oberfläche mit 1-2 Schichten AQUALAK (matt, seidenglanz oder glänzend) lackiert werden. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anbringen und Haftung prüfen. Für weitere technische Auskünfte steht Ihnen unsere technische Beratung gerne zur Verfügung.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinzel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	5-10 %	5-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,018	1,5	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinzel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. STANDTEX ISOLIT ist frostempfindlich und sollte daher frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Regeln einzuhalten. Nähere Informationen finden Sie auf dem Etikett und dem entsprechenden Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Dekorationsfarben Standfarbe Isolit

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Wandfarbe		
Produktbeschreibung	STANDFARBE ISOLIT ist eine moderne isolierende auf Wasser und einer erstklassigen Kunstharzdispersion basierte Farbe für die Anwendung im Innenbereich.		
Eigenschaften	- hohe Deckfähigkeit - absolut matt - kurze Trockenzeit - elastisch - kann in unbegrenzter Anzahl Schichten angebracht werden - "klebt" nicht beim Transport oder Lagern (kein Blocken)		
Anwendung	STANDFARBE ISOLIT ist eine speziell entwickelte Farbe, die die Inhaltsstoffe von Sperrholz und Kork vollständig isoliert.		
Technische Daten			
Farbton	weiß		
Glanzgrad	matt		
Dichte	ca. 1,60 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	63 % (m/m), 27 % (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	30-45 µm trocken = 100-150 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm: ca. 6,8 m ² /Liter (4,3 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z. B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10 % Verlust ca. 6,1 m ² /Liter (3,8 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5° C und unter 30° C. Relative Luftfeuchtigkeit maximal 85%.		
Trockenzeit	Bei 20° C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 12 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden Bei niedrigerer Temperatur und höherer Luftfeuchtigkeit verlängern sich diese Zeiten.		
Verarbeitungshinweise	Vor dem Gebrauch die Farbe gut aufrühren. Der Untergrund muß trocken, tragfähig, sauber und fettfrei sein. Um Durchscheinen des Untergrundes zuvor zu kommen, sollte minimal eine Schicht STANDFARBE ISOLIT angebracht werden, wenn nötig noch eine zweite Schicht. STANDFARBE ISOLIT ist nicht geeignet, Wasser- und Brandschäden zu isolieren. STANDFARBE ISOLIT ist nur in weiß lieferbar. Einmal isoliert kann STANDFARBE ISOLIT mit jeder Farbe überstrichen werden. STANDFARBE ISOLIT vor Gebrauch nicht verdünnen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung			
Menge	0 %	0 %	0 %
Düsengröße	0,018	1,5	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und PInsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. STANDTEX ISOLIT ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Spritz- und Sprühnebel nicht einatmen. Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe ist zu vermeiden. Bei Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen. Bezüglich der Müllverarbeitung, Sicherheit, und Gesundheit hat sich der Verbraucher an die gültigen Gesetze und Regeln zu halten. Für weitere Informationen verweisen wir Sie auf die Angaben auf dem Etikett und das entsprechende Sicherheitsinformationsblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Malerfarben Interieurtex

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Wandfarbe		
Produktbeschreibung	INTERIEURTEX ist eine moderne wasserverdünnbare Wandfarbe für den Innenbereich auf Basis einer hochwertigen Kunstharzdispersion. Sie ist in begrenztem Maß abwaschbar.		
Eigenschaften	- hohe Deckkraft und Weißheit - leicht zu verarbeiten - absolut matt - milder Geruch - unverseifbar - für Wasserdampf durchlässig		
Anwendung	INTERIEURTEX ist bestens geeignet für das Verarbeiten von Wänden, Strukturwänden, Asbestzement, Mauerarbeiten, Gips- und Holzfaserplatten, usw.		
Technische Daten			
Farbton	weiß		
Glanzgrad	matt		
Dichte	1,575 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	57 % (m/m), 21 % (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	21-32 µm trocken = 100-150 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 30 µm: 7,0 m ² /l (4,4 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 6,3 m ² /Liter (4 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 4 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	INTERIEURTEX vor Gebrauch gut aufrühren und eventuell mit etwas Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. Neue Untergründe (unbehandelt), nicht arbeitende und nicht poröse Untergründe (Zementbeton, Gußbeton) zweimal bearbeiten mit INTERIEURTEX mit einem Intervall von mindestens 4 Stunden. Neue Untergründe (unbehandelt), arbeitende und/oder poröse Untergründe (Gips, Spachtelputz, Kalkputz, Kalksandstein) vorbehandeln mit GOUDRONBLANC AQUA PRIMER oder DERMOSTOP WEISS. Nach einer Mindesttrockenzeit von 24 Stunden zweimal bearbeiten mit INTERIEURTEX mit einem Trockenintervall von mindestens 4 Stunden. Alte Dispersion- und synthetische Wandfarbschichten komplett mit Ammoniakwasser abwaschen und danach mit INTERIEURTEX behandeln. Alte Farblagen, die Puder formen, imprägnieren mit GOUDRONBLANC AQUA PRIMER oder DERMOSTOP WEISS und danach behandeln mit INTERIEURTEX. Alte Öl- und Alkydharzwandfarben in feuchten Räumen, wie z. B. Küche, Bad oder Dusche, NICHT mit INTERIEURTEX überstreichen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-10 %	10-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,018	-	-
Spritzdruck	85	-	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. INTERIEURTEX ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Malerfarben Multitoplack

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Ablackfarbe		
Produktbeschreibung	MULTITOPPLACK ist ein wasserverdünnter Einkomponentenlack auf Basis einer Polyurethan/Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- verschleiß- und kratzfest - kurze Trockenzeit, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - nach dem Trocknen gute Beständigkeit gegen Kaffee-, Wasser- und Alkoholflecken (Glanz besser als Matt) - guter Verlauf - gute Haftung - kein Vergilben		
Anwendung	MULTITOPPLACK ist ein speziell entwickelter Lack, mit einer außerordentlichen Verschleißfestigkeit. MULTITOPPLACK eignet sich sehr gut als verschleißfeste Schicht auf Standtex Produkten. Auch kann man es z.B. als Holzschutz verwenden. Sehr gut geeignet für Verarbeitung mit Sprühgeräten.		
Technische Daten			
Farbton	viele verschiedene Farbtöne		
Glanzgrad	glanz und matt		
Dichte	ca. 1,20 kg/dm ³ (abhängig vom Farbton)		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	32% (m/m), 30% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	15-25 µm trocken = 50-75 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 25 µm : ca. 12 m ² /Liter (11,4 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 10,8 m ² /Liter (9,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 10°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und eine nassen Schichtdicke von 50-75 µm: - staubtrocken : nach 1/2 Stunde - oberflächentrocken : nach 1 Stunde - überstreichbar : nach 3 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 14 Tagen		
Verarbeitungshinweise	MULTITOPPLACK vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. MULTITOPPLACK vorzugsweise mit einem Mohairroller, einem Farbpinzel oder Sprühgerät verarbeiten. Behandlung alter Anstriche: Alte, nicht intakte Anstriche entfernen. Den Untergrund gut entfetten, anschleifen und reinigen. Anschließend 2 bis 3 Schichten MULTITOPPLACK mit einem Trockenintervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anlegen und Haftung prüfen. MULTITOPPLACK niemals auf mit Wachs oder Öl behandelten Flächen auftragen. Behandlung neuer Untergründe: Den Untergrund gründlich entfetten, anschleifen und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschmirgeln, anschließend die nächsten MULTITOPPLACK - Schichten auftragen. MULTITOPPLACK vor Gebrauch nicht verdünnen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung			
Menge	0 %	0 %	0 %
Düsengröße	0,009-0,013	1,5-2,0 mm	-
Spritzdruck	80-120 Bar	3-4 Bar	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. MULTITOPPLACK ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Malerfarben Multitoplack Transparent

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Ablackfarbe		
Produktbeschreibung	MULTITOPACK ist ein farbloser wasserverdünbarer Einkomponentenlack auf Basis einer Polyurethan/Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- verschleiß- und kratzfest - kurze Trockenzeit, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - nach dem Trocknen gute Beständigkeit gegen Kaffee-, Wasser- und Alkoholflecken (Glanz besser als Matt) - guter Verlauf - gute Haftung - kein Vergilben		
Anwendung	MULTITOPACK TRANSPARENT ist ein speziell entwickelter Lack, mit einer außerordentlichen Verschleißfestigkeit. MULTITOPACK TRANSPARENT eignet sich sehr gut als verschleißfesteste Schicht auf Standtex Produkten. Auch kann man es z.B. als Holzschutz verwenden.		
Technische Daten			
Farbton	farblos		
Glanzgrad	glanz und matt		
Dichte	ca. 1,04 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	32% (m/m), 30% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	15-25 µm trocken = 50-75 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 25 µm : ca. 12 m ² /Liter (11,4 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 10,8 m ² /Liter (9,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 10°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-75 µm: - staubtrocken : nach 1/2 Stunde - oberflächentrocken : nach 1 Stunde - überstreichbar : nach 3 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 14 Tagen		
Verarbeitungshinweise	MULTITOPACK TRANSPARENT vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. MULTITOPACK TRANSPARENT vorzugsweise mit einem Mohairroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. Behandlung alter Anstriche: Alte, nicht intakte Anstriche entfernen. Den Untergrund gut entfetten, anschleifen und reinigen. Anschließend 2 bis 3 Schichten MULTITOPACK TRANSPARENT mit einem Trockenintervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich anlegen und Haftung prüfen. MULTITOPACK TRANSPARENT niemals auf mit Wachs oder Öl behandelten Flächen auftragen. Behandlung neuer Untergründe: Den Untergrund gründlich entfetten, anschmirgeln und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschmirgeln, anschließend die nächsten MULTITOPACK TRANSPARENT - Schichten auftragen. MULTITOPACK TRANSPARENT vor Gebrauch nicht verdünnen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung			
Menge	0 %	0 %	0 %
Düsengröße	0,009-0,013	1,5-2,0 mm	-
Spritzdruck	80-120 Bar	3-4 Bar	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. MULTITOPACK TRANSPARENT ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Malerfarben Rubberlack

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	synthetische Decklackfarbe		
Produktbeschreibung	RUBBERLACK ist eine oxidativ trocknende, deckende Hochglanz Deckfarbe für den Innen- und Außenbereich auf Basis eines modifizierten Alkydharzes.		
Eigenschaften	- hohe Deckkraft - guter Verlauf - hoher Glanzgrad - gute Haltbarkeit - Gute Farb- und Glanzerhaltung - einfache Verarbeitung		
Anwendung	RUBBERLACK wird speziell dort, wo hohe Anforderungen an die Außenhaltbarkeit gestellt werden als Decklack auf Holz und Metall im Innen- und Außenbereich verwendet.		
Technische Daten			
Farbton	weiß oder verschiedene Farbtöne		
Glanzgrad	Hochglanz		
Dichte	ca. 1,16 kg/dm ³		
Flammpunkt	41°C		
Feststoffgehalt	ca. 69% (m/m), ca. 36% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	32-36 µm trocken = 90-100 µm naß pro Schicht		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 34 µm : ca. 10,6 m ² /Liter (9,1 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z.B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10% Verlust ca. 9,5 m ² /Liter (8,2 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 90-100 µm : - staubtrocken : nach 3 Stunden, - oberflächentrocken : nach 6 Stunden, - überstreichbar : nach 24 Stunden.		
Verarbeitungshinweise	RUBBERLACK vor Gebrauch gut aufrühren und evtl. ein wenig mit Terpentin verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. Verarbeitung alter Untergründe: Alte, nicht intakte Schichten entfernen. Untergrund gut entfetten, leicht anschmiegeln und reinigen. Danach 1 à 2 Schichten RUBBERLACK mit einem Trockenintervall von ca. 24 Stunden anbringen Verarbeitung neuer Untergründe (Holz): Untergrund gründlich entfetten, anschmiegeln und staubfrei machen. Danach 1 à 2 Schichten Grundierung anbringen. Die erste Schicht Grundfarbe leicht anschmiegeln, danach 1 à 2 Schichten RUBBERLACK anbringen. Behandlung neuer Arbeiten (Stahl und andere Untergründe von Metall): Untergrund gründlich entfetten, anschmiegeln und staubfrei machen. Danach 1 à 2 Schichten ZINKFOSFAATPRIMER oder IJZERMENIE oder BRISTOLCRYL-PU HAFTGRUNDIERFARBE anbringen. Danach 1 à 2 Schichten RUBBERLACK anbringen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Terpentin	Terpentin	Terpentin
Menge	5-10 %	10-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	RUBBERLACK ist entflammbar. - Wiederholte Bloßstellung kann spröde oder rissige Haut verursachen.- Dämpfe können Schläfrigkeit und Schwindel verursachen. - Giftig für im Wasser lebende Organismen; kann im Wassermilieu über längere Zeiträume schädliche Effekte haben.- Enthält Kobaltverbindungen und Methylethylketoxim. Kann allergische Reaktionen verursachen. RUBBERLACK außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren. - Berührung mit der Haut vermeiden. - Im Brandfall : Sand, Puder oder Schaum benutzen. Nie Wasser gebrauchen. - Im Falle von Verschlucken unverzüglich einen Arzt konsultieren und Verpackung oder Etikett zeigen. - Ausschließlich in gut ventilierten Räumen verwenden. - Eindringen in die Kanalisation vermeiden. Mehr Informationen finden Sie auf dem speziellen Sicherheitsdatenblatt, das wir Ihnen auf Anfrage gerne zur Verfügung stellen.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Malerfarben Rubbertex

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wasserverdünnbare Wandfarbe		
Produktbeschreibung	RUBBERTEX ist eine moderne wasserverdünnbare Wandfarbe für den Innen- und Außenbereich auf Basis einer hochwertigen Kunstharz-Dispersionsfarbe.		
Eigenschaften	- gute Wetterbeständigkeit - absolut matt - elastisch - wasserfest - milder Geruch - einfache Verarbeitung		
Anwendung	RUBBERTEX ist besonders gut geeignet für Malerarbeiten im Innen- als auch Außenbereich.		
Technische Daten			
Farbton	weiss, schwarz und viele verschiedene Farbtöne		
Glanzgrad	matt		
Dichte	ca. 1,48 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	59 % (m/m), 27 % (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	30-45 µm trocken = 100-150 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 40 µm : ca. 6,8 m ² /Liter (4,6 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z.B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10% Verlust ca. 6,1 m ² /Liter (4,1 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftrags und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 24 Stunden - durchgetrocknet : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	RUBBERTEX vor Gebrauch gut aufrühren und evtl. ein wenig mit Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. Neue Untergründe (unbehandelt), ausgearbeitete und nicht poröse Untergründe (Zementbeton, Gußbeton) 2x behandeln mit RUBBERTEX mit einem Trockenintervall von mindestens 24 Stunden. Neue Untergründe (unbehandelt), nicht ausgearbeitet und/oder porös (Gips, Kalkpflaster, Kalksandstein) vorstreichen mit GOUDRONBLANC PRIMER oder DERMOSTOP WIT. Nach einer Trockenzeit von mindestens 24 Stunden, 2x behandeln mit RUBBERTEX mit einem Trockenintervall von mindestens 24 Stunden.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	5-10 %	10-15 %	0-5 %
Düsengröße	0,018	1,5	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. STANDTEX ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Malerfarben Triploxyde Hydro

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Antirostfarbe		
Produktbeschreibung	TRIPLOXYDE HYDRO ist ein rostschützendes wasserverdünbares wasserundurchlässiges Coating auf Basis einer Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- gute Wetterbeständigkeit (auch bei Seeklima) - gute rostschützende Wirkung - wassergetragen - elastisch bis 200% - wasserfest - stoßfest - milder Geruch		
Anwendung	TRIPLOXYDE HYDRO ist geeignet als Schutz von Fassadenverkleidungen aus Metall, Metalldächern mit einer Neigung von minimal 5%, als auch für Wassersilo's. TRIPLOXYDE HYDRO kann auf eisenhaltigen oder nicht eisenhaltigen Metallen oder auf entfetteten Fassadenverkleidungen aus Metall angebracht werden. Auch kann TRIPLOXYDE HYDRO auf Plastik angebracht werden. TRIPLOXYDE HYDRO kann, falls gemischt mit 10 - 12% Wasser auf glatten und nicht saugenden Untergründen als Haftschrift benutzt werden. Nach dem Trocknen formt TRIPLOXYDE HYDRO einen elastischen gummiartigen Film, der den Untergrund gegen Feuchtigkeit, Regen und Eis schützt.		
Technische Daten			
Farbton	verschiedene RAL Farben		
Glanzgrad	leichter Seidenglanz		
Dichte	ca. 1,29 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	58% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	160-180 µm trocken (2 Lagen 320-360 µm trocken) pro Schicht, 276-310 µm naß (2 Lagen 552-620 µm naß)		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 320-360 µm: ca. 700-800 g/m ² (2 Schichten)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 630-720g/m ² .		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftrags und des Trocknens über 5 °C und unter 30 °C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 6 Stunden - überstreichbar : nach 10 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	TRIPLOXYDE HYDRO vor Gebrauch gut aufrühren und evtl. ein wenig mit Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. TRIPLOXYDE HYDRO vorzugsweise mit einem Farbroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. TRIPLOXYDE HYDRO eignet sich auch zur Verarbeitung mit einer Farbpistole. Vorzugsweise sollte TRIPLOXYDE HYDRO in 1 oder 2 Schichten angebracht werden, so daß letztendlich 700-800g/m ² angebracht werden. Nicht gerostete Untergründe staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO anbringen. Gerostete Untergründe erst entrostet, staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO auftragen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-5% %	5-7% %	0-5% %
Düsengröße	0,023	2,0	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. TRIPLOXYDE HYDRO ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Holzveredelungsprodukte Aqualine

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Wasserverdünnbare Decklackfarbe		
Produktbeschreibung	AQUALINE ist ein 1-komponentiger transparenter wassergetragener Lack auf Basis einer Polyurethan/Acrylat Copolymer Dispersion.		
Eigenschaften	- verschleiß- und kratzfest - schnelltrocknend, dadurch lassen sich mehrere Schichten an einem Tag auftragen - nach vollständigem Trocknen gut beständig gegen Kaffee-, Wasser- und Alkoholflecken - guter Verlauf - gute Haft Eigenschaften - klebt nicht während des Transportes oder der Lagerung (kein "Blocken")		
Anwendung	AQUALINE ist ein speziell entwickelter Decklack, mit einer außerordentlich hohen Verschleißfestigkeit. AQUALINE eignet sich sehr gut als verschleißfeste Schicht für Holzfußböden, Möbel, Treppen usw. im Innenbereich. Mit AQUALINE kann man gleichzeitig farbliche Veränderungen anbringen als auch schützen. AQUALINE ist lieferbar in Seidenglanz.		
Technische Daten			
Farbton	Standardfarben und Farben auf Anfrage		
Glanzgrad	Seidenglanz		
Dichte	ca. 1,05 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	32% (m/m), 30% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	15-25 µm trocken = 50-75 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 25 µm : ca. 12 m ² /Liter (11,4 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rautiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 10,8 m ² /Liter (9,7 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 10°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit 65% und höchstens 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-75 µm: - staubtrocken : nach 1/2 Stunde - oberflächentrocken : nach 1 Stunde - überstreichbar : nach 3 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 14 Tagen		
Verarbeitungshinweise	AQUALINE vor Gebrauch gut aufrühren. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. AQUALINE vorzugsweise mit einem Mohairroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. Untergrund gut entfetten, anschmirgeln und reinigen. Anschließend 2 - 3 Schichten AQUALINE mit einem Trockenintervall von ca. 3 Stunden auftragen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probestrich anlegen. AQUALINE niemals auf mit Wachs oder mit Öl behandelte Fußböden auftragen. Behandlung neuer Untergründe: Den Untergrund gründlich entfetten, anschmirgeln und staubfrei machen. Neue Untergründe nach der ersten Schicht ein wenig anschmirgeln, anschließend die nächsten AQUALINE-Schichten auftragen. AQUALINE vor Gebrauch nicht verdünnen. Wenn einige Farbintensität gewünscht wird, können 1-2 Schichten AQUALINE nach Wunsch auch überstrichen werden mit 1 oder 2 Schichten AQUALACK.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	-	-	-
Menge	0% %	0% %	0% %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung			
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Holzveredelungsprodukte Bristoline D.S. Lasur

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	synthetisches Holzveredelungsprodukt		
Produktbeschreibung	BRISTOLINE D.S. LASUR ist eine transparente, filmformende und feuchtigkeitsregulierende Holzveredelung auf Basis von modifiziertem Alkydharz.		
Eigenschaften	- feuchtigkeitsregulierend - UV-absorbierend - guter Verlauf - lang anhaltende Farbintensität		
Anwendung	BRISTOLINE D.S. LASUR mit U.V.-Filter verschönert und schützt komplett alle Holzsorten und findet Anwendung, wenn etwas Filmformung gewünscht wird. Das Bristol Pigmentsystem verstärkt die Holzstruktur und bietet die Sicherheit lang andauernder Farbintensität. BRISTOLINE D.S. LASUR wird auch angebracht auf Holzarbeiten von Fassaden. Durch die Filmformung auf dem Holz werden große Schwankungen der Feuchtigkeit vermieden und dadurch wird eine Stabilisation des Feuchtigkeitsgrades erreicht, was z. B. bei Fichtenholz eine wichtige Rolle spielt. Während der Farbfilm Schutz bietet gegen Wettereinflüsse wie Regen und Sonne, kann die überflüssige Feuchtigkeit im Holz durch den atmenden Charakter des Farbfilms geschmeidig nach draußen entweichen.		
Technische Daten			
Farbton	farblos-UV und transparente Farbtöne		
Glanzgrad	Seidenglanz		
Dichte	ca. 0,92 kg/dm ³		
Flammpunkt	41°C		
Feststoffgehalt	46 % (m/m), 29 % (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	20-30 µm trocken = 80-100 µm naß (minimal 3 Schichten)		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 25 µm : ca. 11,6 m ² /Liter (12,6 m ² /kg)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z. B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10 % Verlust ca. 10,4 m ² /Liter (11,3 m ² /kg).		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund- und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5°C und unter 30°C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20° C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 80-100 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 3 Stunden - überstreichbar : nach 18 Stunden Bei niedrigerer Temperatur und höherer Luftfeuchtigkeit verlängern sich diese Zeiten.		
Verarbeitungshinweise	Vor dem Gebrauch die Farbe gut aufrühren. Evtl. etwas verdünnen mit Terpentin. BRISTOLINE D.S. LASUR kann auf fast allen Holzsorten angewendet werden. Der Untergrund muß trocken, sauber und fettfrei sein. Fettige und manche tropische Holzsorten müssen richtig vorbehandelt werden. In den meisten Fällen kann auch mit Verdünner entfettet werden. Afzelia mit verdünntem Ammoniak entfetten und säubern und danach gut mit Wasser abwaschen. Sollte auf schon bestehenden Untergründen eine farblosse Anwendung gewünscht werden, dann müssen minimal 3 Schichten Bristoline-UV angebracht werden, mit einem Intervall von mindestens 18 Stunden. Auch bei neuem oder unbehandeltem Holz vorzugsweise drei Farbschichten BRISTOLINE D.S. LASUR mit einem Intervall von mindestens 18 Stunden anbringen. Auf Untergründe, die schon mit BRISTOLINE D.S. LASUR behandelt wurden und die noch intakt sind, nach der Vorbehandlung (Entfetten, Aufrauen und Reinigen) ein oder zwei Farbschichten BRISTOLINE D.S.LASUR - mit einem Intervall von mindestens 18 Stunden - anbringen. Alte, nicht intakte Lagen entfernen. Untergrund gut entfetten, aufrauen und reinigen. Danach drei Farbschichten BRISTOLINE D.S. LASUR mit einem Intervall von mindestens 18 Stunden anbringen. In Zweifelsfällen unbedingt einen Probeanstrich machen. Alle Farbtöne können miteinander gemischt werden.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Terpentin	Terpentin	Terpentin
Menge	0-5 %	0-10 %	0-5 %
Düsengröße	0,009	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel mit Terpentin oder Verdünner reinigen.		
Lagerung	Mindestens 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. BRISTOLINE D.S. LASUR ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	BRISTOLINE D.S. LASUR ist leicht entflammbar. - Schädlich: nach dem Schlucken können Lungenschäden entstehen. - Wiederholte Aussetzung kann spröde oder rissige Haut verursachen. - Eingeatmete Dämpfe können Müdigkeit und Schwindelgefühle verursachen. - Giftig für im Wasser lebende Organismen; kann im Wassermilieu auf lange Sicht schädliche Effekte haben. - Enthält Kobaltverbindungen und Methylethylketoxim. Kann allergische Reaktionen verursachen. BRISTOLINE D.S. LASUR für Kinder unzugänglich aufbewahren. Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Berührung mit den Augen oder der Haut vermeiden und anders sofort gründlich mit Wasser abspülen. Im Falle des Verschluckens unverzüglich einen Arzt konsultieren und die Verpackung oder das Etikett vorlegen. Im Brandfall muß Sand, Puder oder Schaum benutzt werden. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen. Bezüglich der Müllverarbeitung, Sicherheit, und Gesundheit hat sich der Verbraucher an die gültigen Gesetze und Regeln zu halten. Für weitere Informationen oder Sicherheitsvorkehrungen verweisen wir Sie auf die Angaben auf dem Etikett und das entsprechende Sicherheitsinformationsblatt.		
Transport ADR/GGVS	UN 1263		

Gartenbaufarben Bristolin

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Synthetische Rostschutzfarbe		
Produktbeschreibung	BRISTOLIN ist eine rostschützende Grundierung und letzte Lackschicht für Metall auf Basis eines modifizierten Alkydharzes.		
Eigenschaften	- gute Deckung - guter Verlauf - rostschützend - kratzfest - seidenglanz - nicht schädlich für Pflanzen - auch als letzte Lackschicht zu verwenden		
Anwendung	BRISTOLIN ist speziell entwickelt als rostschützende Grundierung und letzte Lackschicht für Metall für z.B. Heizungsrohre in Gewächshäusern.		
Technische Daten			
Farbton	weiß und grau		
Glanzgrad	seidenglanz		
Dichte	ca. 1,40 kg/dm ³		
Flammpunkt	41°C		
Feststoffgehalt	ca. 75% (m/m), ca. 43% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	35 µm trocken = 80 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 35 µm:12-13 m ² /Liter		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z.B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10 % Verlust ca. 10-11 m ² /Liter. Verbrauch auf Heizungsrohren mit einem Durchmesser von 51 mm: 1 Liter für 50 Meter.		
Verarbeitungsbedingungen	Relative Luftfeuchtigkeit maximal 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 75-80 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	BRISTOLIN vor Gebrauch gut aufrühren. Um eventuellen Schäden von Pflanzen vorzubeugen, sollte BRISTOLIN in einem leeren Gewächshaus und auf handwarmen Rohren angebracht werden. Nach dem Auftragen von BRISTOLIN müssen die Heizungsrohre mindestens 24 Stunden auf maximaler Temperatur erhitzt werden, während der Raum gut ventiliert wird. Der Untergrund muss trocken, frei von Verschmutzungen, Rost- und fettfrei sein. Auch muß die Walzhaut bei neuen Rohren entfernt werden.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Terpentin	Terpentin	Terpentin
Menge	0-5 %	5-10 %	0-5 %
Düsengröße	0,0015	1,5-2,0 mm	-
Spritzdruck	90-120 Bar	3-4 Bar	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Terpentin reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	BRISTOLIN ist entflammbar. - Wiederholte Bloßstellung kann spröde oder rissige Haut verursachen.- Dämpfe können Schläfrigkeit und Schwindel verursachen. - Giftig für im Wasser lebende Organismen; kann im Wassermilieu über längere Zeiträume schädliche Effekte haben.- Enthält Kobaltverbindungen und Methylethylketoxim. Kann allergische Reaktionen verursachen BRISTOLIN außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren. – Berührung mit der Haut vermeiden. - Im Brandfall : Sand, Puder oder Schaum benutzen. Nie Wasser gebrauchen. - Im Falle von Verschlucken unverzüglich einen Arzt konsultieren und Verpackung oder Etikett zeigen. - Ausschließlich in gut ventilierten Räumen verwenden. - Eindringen in die Kanalisation vermeiden. Mehr Informationen finden Sie auf dem speziellen Sicherheitsdatenblatt, das wir Ihnen auf Anfrage gerne zur Verfügung stellen.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Gartenbaufarben Triploxyde Hydro

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Antirostfarbe		
Produktbeschreibung	TRIPLOXYDE HYDRO ist ein rostschützendes wasserverdünbares wasserundurchlässiges Coating auf Basis einer Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- gute Wetterbeständigkeit (auch bei Seeklima) - gute rostschützende Wirkung - wassergetragen - elastisch bis 200% - wasserfest - stoßfest - milder Geruch		
Anwendung	TRIPLOXYDE HYDRO ist geeignet als Schutz von Fassadenverkleidungen aus Metall, Metalldächern mit einer Neigung von minimal 5%, als auch für Wassersilo's. TRIPLOXYDE HYDRO kann auf eisenhaltigen oder nicht eisenhaltigen Metallen oder auf entfetteten Fassadenverkleidungen aus Metall angebracht werden. Auch kann TRIPLOXYDE HYDRO auf Plastik angebracht werden. TRIPLOXYDE HYDRO kann, falls gemischt mit 10 - 12% Wasser auf glatten und nicht saugenden Untergründen als Haftschrift benutzt werden. Nach dem Trocknen formt TRIPLOXYDE HYDRO einen elastischen gummiartigen Film, der den Untergrund gegen Feuchtigkeit, Regen und Eis schützt.		
Technische Daten			
Farbton	verschiedene RAL Farben		
Glanzgrad	leichter Seidenglanz		
Dichte	ca. 1,29 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	58% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	160-180 µm trocken (2 Lagen 320-360 µm trocken) pro Schicht, 276-310 µm naß (2 Lagen 552-620 µm naß)		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 320-360 µm: ca. 700-800 g/m ² (2 Schichten)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 630-720g/m ² .		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5 °C und unter 30 °C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 6 Stunden - überstreichbar : nach 10 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	TRIPLOXYDE HYDRO vor Gebrauch gut aufrühren und evtl. ein wenig mit Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. TRIPLOXYDE HYDRO vorzugsweise mit einem Farbroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. TRIPLOXYDE HYDRO eignet sich auch zur Verarbeitung mit einer Farbpistole. Vorzugsweise sollte TRIPLOXYDE HYDRO in 1 oder 2 Schichten angebracht werden, so daß letztendlich 700-800g/m ² angebracht werden. Nicht gerostete Untergründe staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO anbringen. Gerostete Untergründe erst entrostet, staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO auftragen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-5% %	5-7% %	0-5% %
Düsengröße	0,023	2,0	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. TRIPLOXYDE HYDRO ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Industriefarben Aktive Rost-Grundierfarbe - Nt

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Grundierfarbe		
Produktbeschreibung	Wassergetragene rostumformende Grundierfarbe auf Basis von Acrylaten.		
Eigenschaften	Lufttrocknender Metallschutz mit guter Balans von Hartheit und Flexibilität.		
Anwendung	Als erste Schicht auf verrostetem Metall oder alten Lacklagen. Auch zu verwenden auf gestrahltem Stahl SA 2,5.		
Technische Daten			
Farbton	silbergrau		
Glanzgrad	-		
Dichte	1,00 - 1,05 kg/Liter		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	ca. 40 gew. %		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	80 µm		
Theoretische Ergiebigkeit			
Praktische Ergiebigkeit	7 - 10 m ² /Liter		
Verarbeitungsbedingungen	5 - 30°C		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 50-75 µm: - staubtrocken : nach 15 Minuten - oberflächentrocken : nach 1 Stunde - überstreichbar : nach 2 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden - völlig ausgehärtet : nach ca. 7 Tagen		
Verarbeitungshinweise	Rost: Entfetten mit B2-1 Reiniger. 2 Minuten einweichen lassen, danach mit sauberem Leitungswasser abspülen und trocknen. Lösen Rost entfernen, danach nochmal entfetten, abspülen und trocknen.- Coating auftragen. Gestrahlt SA 2,5: Entfetten mit B2-1. 3 Minuten einweichen lassen, abspülen mit sauberem Leitungswasser und trocknen. - Nach 2 Schichten Rostumformer NT kann überstrichen werden mit einem wassergetragenen oder synthetischem Lack.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinzel / Roller
Verdünnung	-	-	-
Menge	0% %	0% %	0% %
Düsengröße	0,016	1,5	-
Spritzdruck	80	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten.Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Industriefarben b2-1 Reiniger/Entfetter

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	pH neutraler Entfetter (Konzentrat)		
Produktbeschreibung	Dies ist ein Produkt mit sehr stark fettlösenden Eigenschaften. Nach korrekter Anwendung wird das enthaltene Fett von dem Produkt aufgenommen, wodurch nach dem Abspülen eine fettfreie und saubere Oberfläche entsteht.		
Eigenschaften	- Entfetten - Reinigen		
Anwendung	Als Alternative für Ammoniak und Verdünner. Zur Vorbehandlung vor dem Auftragen von wassergetragenen wasserverdünnbaren Coatings.		
Technische Daten			
Farbton	gelblich		
Glanzgrad	-		
Dichte	-		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	-		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	-		
Theoretische Ergiebigkeit	-		
Praktische Ergiebigkeit	-		
Verarbeitungsbedingungen	-		
Trockenzeit	-		
Verarbeitungshinweise	Bei schwerer Verschmutzung 1 Teil B2-1 mischen mit 4 Teilen Wasser. Bei normaler Verschmutzung 1 Teil B2-1 mischen mit 9 Teilen Wasser. Bei leichter Verschmutzung 1 Teil B2-1 mischen mit 19 Teilen Wasser. Auf neuen Stahl Entfetter auftragen und 2 Minuten einweichen lassen. Mit Leitungswasser abspülen und trocknen lassen. - Coating anbringen. Verrostete Untergründe und Lacklagen : Erst entfetten mit B2-1 und 3 Minuten einweichen lassen. Abspülen mit Leitungswasser und trocknen lassen. - Danach nochmals entfetten, schmirgeln, abspülen und trocknen lassen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinzel / Roller
Verdünnung	-	-	-
Menge	- %	- %	- %
Düsengröße	-	-	-
Spritzdruck	-	-	-
Reinigung der Werkzeuge			
Lagerung	24 Monate bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Industriefarben Bristolin

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	Synthetische Rostschutzfarbe		
Produktbeschreibung	BRISTOLIN ist eine rostschützende Grundierung und letzte Lackschicht für Metall auf Basis eines modifizierten Alkydharzes.		
Eigenschaften	- gute Deckung - guter Verlauf - rostschützend - kratzfest - seidenglanz - nicht schädlich für Pflanzen - auch als letzte Lackschicht zu verwenden		
Anwendung	BRISTOLIN ist speziell entwickelt als rostschützende Grundierung und letzte Lackschicht für Metall für z.B. Heizungsrohre in Gewächshäusern.		
Technische Daten			
Farbton	weiß und grau		
Glanzgrad	seidenglanz		
Dichte	ca. 1,40 kg/dm ³		
Flammpunkt	41°C		
Feststoffgehalt	ca. 75% (m/m), ca. 43% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	35 µm trocken = 80 µm naß		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 35 µm: 12-13 m ² /Liter		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren wie z.B. Objektform, Rauheit der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und 10 % Verlust ca. 10-11 m ² /Liter. Verbrauch auf Heizungsrohren mit einem Durchmesser von 51 mm: 1 Liter für 50 Meter.		
Verarbeitungsbedingungen	Relative Luftfeuchtigkeit maximal 85%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 75-80 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 4 Stunden - überstreichbar : nach 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	BRISTOLIN vor Gebrauch gut aufrühren. Um eventuellen Schäden von Pflanzen vorzubeugen, sollte BRISTOLIN in einem leeren Gewächshaus und auf handwarmen Rohren angebracht werden. Nach dem Auftragen von BRISTOLIN müssen die Heizungsrohre mindestens 24 Stunden auf maximaler Temperatur erhitzt werden, während der Raum gut ventiliert wird. Der Untergrund muss trocken, frei von Verschmutzungen, Rost- und fettfrei sein. Auch muß die Walzhaut bei neuen Rohren entfernt werden.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Terpentin	Terpentin	Terpentin
Menge	0-5 %	5-10 %	0-5 %
Düsengröße	0,0015	1,5-2,0 mm	-
Spritzdruck	90-120 Bar	3-4 Bar	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Terpentin reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort.		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	BRISTOLIN ist entflammbar. - Wiederholte Bloßstellung kann spröde oder rissige Haut verursachen. - Dämpfe können Schläfrigkeit und Schwindel verursachen. - Giftig für im Wasser lebende Organismen; kann im Wassermilieu über längere Zeiträume schädliche Effekte haben. - Enthält Kobaltverbindungen und Methylethylketoxim. Kann allergische Reaktionen verursachen BRISTOLIN außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren. - Berührung mit der Haut vermeiden. - Im Brandfall : Sand, Puder oder Schaum benutzen. Nie Wasser gebrauchen. - Im Falle von Verschlucken unverzüglich einen Arzt konsultieren und Verpackung oder Etikett zeigen. - Ausschließlich in gut ventilierten Räumen verwenden. - Eindringen in die Kanalisation vermeiden. Mehr Informationen finden Sie auf dem speziellen Sicherheitsdatenblatt, das wir Ihnen auf Anfrage gerne zur Verfügung stellen.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Industriefarben Triploxyde Hydro

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Antirostfarbe		
Produktbeschreibung	TRIPLOXYDE HYDRO ist ein rostschützendes wasserverdünbares wasserundurchlässiges Coating auf Basis einer Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- gute Wetterbeständigkeit (auch bei Seeklima) - gute rostschützende Wirkung - wassergetragen - elastisch bis 200% - wasserfest - stoßfest - milder Geruch		
Anwendung	TRIPLOXYDE HYDRO ist geeignet als Schutz von Fassadenverkleidungen aus Metall, Metalldächern mit einer Neigung von minimal 5%, als auch für Wassersilo's. TRIPLOXYDE HYDRO kann auf eisenhaltigen oder nicht eisenhaltigen Metallen oder auf entfetteten Fassadenverkleidungen aus Metall angebracht werden. Auch kann TRIPLOXYDE HYDRO auf Plastik angebracht werden. TRIPLOXYDE HYDRO kann, falls gemischt mit 10 - 12% Wasser auf glatten und nicht saugenden Untergründen als Haftschrift benutzt werden. Nach dem Trocknen formt TRIPLOXYDE HYDRO einen elastischen gummiartigen Film, der den Untergrund gegen Feuchtigkeit, Regen und Eis schützt.		
Technische Daten			
Farbton	verschiedene RAL Farben		
Glanzgrad	leichter Seidenglanz		
Dichte	ca. 1,29 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	58% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	160-180 µm trocken (2 Lagen 320-360 µm trocken) pro Schicht, 276-310 µm naß (2 Lagen 552-620 µm naß)		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 320-360 µm: ca. 700-800 g/m ² (2 Schichten)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 630-720g/m ² .		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftrags und des Trocknens über 5 °C und unter 30 °C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 6 Stunden - überstreichbar : nach 10 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	TRIPLOXYDE HYDRO vor Gebrauch gut aufrühren und evtl. ein wenig mit Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. TRIPLOXYDE HYDRO vorzugsweise mit einem Farbroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. TRIPLOXYDE HYDRO eignet sich auch zur Verarbeitung mit einer Farbpistole. Vorzugsweise sollte TRIPLOXYDE HYDRO in 1 oder 2 Schichten angebracht werden, so daß letztendlich 700-800g/m ² angebracht werden. Nicht gerostete Untergründe staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO anbringen. Gerostete Untergründe erst entrosten, staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO auftragen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-5% %	5-7% %	0-5% %
Düsengröße	0,023	2,0	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. TRIPLOXYDE HYDRO ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten. Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		

Fußbodenfarben Triploxyde Hydro

Technisches Merkblatt			
Produktgruppe	wassergetragene Antirostfarbe		
Produktbeschreibung	TRIPLOXYDE HYDRO ist ein rostschützendes wasserverdünbares wasserundurchlässiges Coating auf Basis einer Acrylat-Kunstharzdispersion.		
Eigenschaften	- gute Wetterbeständigkeit (auch bei Seeklima) - gute rostschützende Wirkung - wassergetragen - elastisch bis 200% - wasserfest - stoßfest - milder Geruch		
Anwendung	TRIPLOXYDE HYDRO ist geeignet als Schutz von Fassadenverkleidungen aus Metall, Metalldächern mit einer Neigung von minimal 5%, als auch für Wassersilo's. TRIPLOXYDE HYDRO kann auf eisenhaltigen oder nicht eisenhaltigen Metallen oder auf entfetteten Fassadenverkleidungen aus Metall angebracht werden. Auch kann TRIPLOXYDE HYDRO auf Plastik angebracht werden. TRIPLOXYDE HYDRO kann, falls gemischt mit 10 - 12% Wasser auf glatten und nicht saugenden Untergründen als Haftschiicht benutzt werden. Nach dem Trocknen formt TRIPLOXYDE HYDRO einen elastischen gummiartigen Film, der den Untergrund gegen Feuchtigkeit , Regen und Eis schützt.		
Technische Daten			
Farbton	verschiedene RAL Farben		
Glanzgrad	leichter Seidenglanz		
Dichte	ca. 1,29 kg/dm ³		
Flammpunkt	-		
Feststoffgehalt	58% (v/v)		
Empfohlene Schichtdicke je Schicht	160-180 µm trocken (2 Lagen 320-360 µm trocken) pro Schicht, 276-310 µm naß (2 Lagen 552-620 µm naß)		
Theoretische Ergiebigkeit	Bei einer trockenen Schichtdicke von 320-360 µm: ca. 700-800 g/m ² (2 Schichten)		
Praktische Ergiebigkeit	Die praktische Ergiebigkeit ist abhängig von vielen Faktoren, wie z.B. Objektform, Rauhtiefe der Oberfläche, Anwendungsmethode und Anwendungsumstände. Bei Pinselanwendung und einem Verlust von 10% ca. 630-720g/m ² .		
Verarbeitungsbedingungen	Untergrund - und Umgebungstemperatur während des Auftragens und des Trocknens über 5 °C und unter 30 °C. Relative Luftfeuchtigkeit höchstens 75%.		
Trockenzeit	Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit und einer nassen Schichtdicke von 100-150 µm: - staubtrocken : nach 2 Stunden - oberflächentrocken : nach 6 Stunden - überstreichbar : nach 10 Stunden - durchgetrocknet : nach ca. 24 Stunden		
Verarbeitungshinweise	TRIPLOXYDE HYDRO vor Gebrauch gut aufrühren und evtl. ein wenig mit Wasser verdünnen. Der Untergrund muss tragfähig, frei von Verschmutzungen, trocken und fettfrei sein. TRIPLOXYDE HYDRO vorzugsweise mit einem Farbroller oder einem Farbpinsel verarbeiten. TRIPLOXYDE HYDRO eignet sich auch zur Verarbeitung mit einer Farbpistole. Vorzugsweise sollte TRIPLOXYDE HYDRO in 1 oder 2 Schichten angebracht werden, so daß letztendlich 700-800g/m ² angebracht werden. Nicht gerostete Untergründe staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO anbringen. Gerostete Untergründe erst entrostet, staubfrei machen und entfetten und erst danach TRIPLOXYDE HYDRO auftragen.		
Auftragsverfahren	Airless Spritzen	Luft Spritze	Pinsel / Roller
Verdünnung	Wasser	Wasser	Wasser
Menge	0-5% %	5-7% %	0-5% %
Düsengröße	0,023	2,0	-
Spritzdruck	85	3	-
Reinigung der Werkzeuge	Geräte und Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.		
Lagerung	Minimal 1 Jahr bei Lagerung in ungeöffneter Originalverpackung an einem trockenen und kühlen Ort. TRIPLOXYDE HYDRO ist frostempfindlich und sollte vorzugsweise frostfrei gelagert werden		
Sicherheit			
Sicherheitsaspekte	Hinsichtlich Abfallentsorgung, Sicherheit und Gesundheit hat der Verbraucher die einschlägige Gesetzgebung und Reglementierung einzuhalten.Für nähere Informationen verweisen wir Sie auf das Etikett sowie das entsprechende Sicherheitsdatenblatt.		
Transport ADR/GGVS	entfällt		